

21 novembre 2008

Spectacle musical

## "La salle des fêtes" de Deschamps et Makeieff fait sa tournée



**Une fois de plus on les retrouve, ces paumés de la vie qui ont rêvé de jouer ou de chanter. «Salle des Fêtes» leur ouvre les portes en grand.**

Ce décor-là on a l'impression de ne l'avoir jamais quitté. Un hall immense, tapissé de papier peint aux motifs géométriques années 50. Un bar, une table, des tabourets en skaï... C'est ça la première image de «Salles des Fêtes», le dernier spectacle de Jérôme Deschamps et Macha Makeieff, actuellement en tournée dans toute la France.

Il n'y a pas que le décor qui en a pris un coup, les gens aussi. Déclassés, toujours un peu à côté de la vie. En premier la patronne des lieux, madame Cravota, qui perd ses clés comme elle perd sa tête. Ne contrôlant plus rien, surtout pas elle-même. Mais voilà, ce soir c'est la fête au Macumba, un concours de chant où chacun est convié. Et des catastrophes que l'on n'attend jamais.

Jérôme Deschamps nous livre d'emblée tout le vocabulaire qu'il a créé de spectacles en spectacles. Un tohu bohu que l'on reconnaît à la première casserole qui tombe, à la première fumée qui envahit la scène. Puis voilà qu'ils arrivent ces artistes d'un jour, l'un laissant la pelle et la pioche, l'autre l'éponge. Le ménage d'accord, mais le chant d'abord. Une batterie et une guitare électrique feront l'affaire. Et ils se jettent à corps perdus sur la scène avec « Marcia Baila », «Stayin'Alive», «Vanina», «Toute la musique que j'aime» etc....

«Salle des Fêtes » est un des spectacles les plus musicaux de Deschamps et Makeieff. Toujours avec cette esprit parodique, cette tendresse qui pousse autant au rire qu'à l'émotion. Et une fois de plus, les comédiens chanteurs hissent le propos vers une sorte de magie théâtrale, une extase musicale décalée. Si l'on retrouve les habitués comme Hervé Lassince ou Catherine Gavry, on découvre dans «Salles des Fêtes» un véritable phénomène, David Déjardin. Un ludion à affoler aussi bien Broadway que le West-End. C'est la fête, la fête...