

Activités du manège.mons avec les écoles secondaires et supérieures

Le manège.mons s'attache à établir des relations privilégiées avec les écoles secondaires et supérieures.

En effet, chacun de ses secteurs (Centre Dramatique, Musiques Nouvelles, CECN2, Maison Folie), avec ses orientations artistiques particulières, permet une approche pédagogique riche et variée :

- le Centre Dramatique ainsi que Musiques Nouvelles sont des espaces de créations théâtrales et musicales ;
- le CECN2 est le premier centre européen de formation, de production et de sensibilisation aux technologies numériques dans les arts de la scène ;
- la Maison Folie propose des projets participatifs qui incluent les citoyens dans le processus artistique.

Ainsi, nous organisons :

- des animations en classe ;
- des ateliers de sensibilisation au théâtre (ses codes, son univers, les coulisses du spectacle,...) ;
- des visites des établissements du manège.mons ;
- des ateliers – CECN2 sur les nouvelles technologies ;
- des présentations de spectacles par les comédiens ou les metteurs en scène ;
- des répétitions publiques ;
- des travaux collectifs sur des thématiques choisies ;
- ...

Dans cette optique, de nombreux projets peuvent être mis en place. Certains sont prévus cette saison, mais nous restons ouverts à toute proposition venant des écoles, des professeurs ou des étudiants.

Pour tout renseignement complémentaire, contactez :

Pour les écoles secondaires :

Isabelle Peters - isabelle.peters@lemanege-mons.be - 0493/09.30.11

Pour les écoles supérieures :

Aline Aulit - aline.aulit@lemanege-mons.be - 0493/26.03.49