

Lauréats / Laureaten EMERGE

communiqué de presse / persbericht

Valenciennes, 31.01.2025

FR

EMERGE : une plateforme transfrontalière ambitieuse soutenue par Interreg France-Wallonie-Vlaanderen

La plateforme de coopération culturelle et artistique **EMERGE**, financée par le programme Interreg VI France-Wallonie-Vlaanderen à hauteur de 3,29 millions d'euros, annonce la sélection de 15 compagnies artistiques dans le cadre de son premier appel à candidatures.

Un projet culturel au service de la coopération transfrontalière

Premier projet culturel sélectionné par Interreg depuis 2015, EMERGE illustre la capacité du programme à impulser des dynamiques transfrontalières dans les domaines de la culture et de la création contemporaine. Développé par **Le Phénix scène nationale Valenciennes et pôle européen de création**, ce projet rassemble 10 partenaires majeurs – maisons de production, théâtres et centres culturels – des Hauts-de-France, de Flandre et de Wallonie. Leur objectif commun : construire un écosystème durable et structurant pour favoriser la production et la diffusion des œuvres des compagnies indépendantes au-delà des frontières.

Face à un nombre impressionnant de candidatures (136 dossiers reçus), EMERGE a élargi son soutien à 15 compagnies artistiques au lieu des 12 initialement prévues, confirmant ainsi la vitalité et la richesse de la scène culturelle transfrontalière.

NL

EMERGE: een ambitieus grensoverschrijdend platform met de steun van Interreg France-Wallonie-Vlaanderen

EMERGE is een platform voor culturele en artistieke samenwerking dat wordt uitgebouwd met financiële steun van het Interreg VI-programma France-Wallonie-Vlaanderen ten bedrage van 3,29 miljoen euro. Het project heeft ondertussen een eerste oproep naar het artistieke veld gelanceerd en kondigt nu graag de selectie van 15 gezelschappen aan.

Cultureel project voor de ondersteuning van grensoverschrijdende samenwerking

Als eerste culturele project dat door Interreg is weerhouden sinds 2015, laat EMERGE de kracht van het Interreg-programma zien om dynamische grensoverschrijdende impulsen te geven, ook binnen de domeinen van cultuur en hedendaagse creatie. Ontwikkeld door **Le Phénix scène nationale Valenciennes et pôle européen de création**, bundelt dit project 10 toonaangevende partners – productiehuizen, theaters en culturele centra – uit Hauts-de-France, Vlaanderen en Wallonië. Zij werken samen aan één gemeenschappelijk doel: het uitbouwen van een duurzaam en structureel ecosysteem om de productie en verspreiding van het werk van onafhankelijke gezelschappen over de grenzen heen te stimuleren.

Gezien het indrukwekkende aantal candidatures (er liepen maar liefst 136 dossiers binnen), heeft EMERGE besloten om 15 gezelschappen te begeleiden in plaats van de voorziene 12. Dit bevestigt alleen maar de rijkdom en kracht van het grensoverschrijdende culturele landschap.



Une diversité artistique et un engagement pour l'égalité

La sélection des compagnies reflète l'engagement d'EMERGE en faveur de la diversité et de l'inclusion. Avec une parité exemplaire – 50 % des artistes sélectionnés sont des femmes, 21,4 % des hommes et 28,6 % des compagnies sont mixtes – le projet met à l'honneur la pluralité des voix et des formes. Les disciplines représentées incluent la danse, le théâtre, le cirque et la performance, témoignant d'une volonté d'accompagner des approches artistiques variées et novatrices.

Artistieke diversiteit en inzet op gelijke kansen

De keuze van de gezelschappen toont het engagement van EMERGE voor diversiteit en inclusie. Met een voorbeeldige genderbalans – 50% van de geselecteerde kunstenaars zijn vrouwen, 21,4% mannen en 28,6% komen uit gemengde gezelschappen – zet het project de meerstemmigheid van stemmen en vormen in de kijker. De vertegenwoordigde disciplines omvatten zowel dans en theater als circus en performance. Dit onderstreept de ambitie van EMERGE om vernieuwende en gevarieerde artistieke benaderingen te ondersteunen.

Les compagnies lauréates EMERGE 2024 / Laureaten EMERGE 2024

Hauts-de-France

Cie Dans le ventre – Rébecca Chaillon

Interscribo – Tatiana Julien

La drache – Juliette Chevalier

La Phenomena – Maëlle Dequiedt & Simon Hatab

Zone - poème - - Mélodie Lasselin & Simon Capelle

Flandre / Vlaanderen

Carolina Mendonça

Maxim Storms

Nada & Co. – Gambier Nada

Pianofabriek – Milø Slayers

Side-Show – Aline Breucker & Quintijn Ketels

Wallonie / Wallonië

Ad Lib – Yasmine Yahiatène

DEMESTRI + LEFEUVRE – Florencia Demestri & Samuel Lefeuve

Niska – Collin Hélène

Present Perfect asbl – Jorge León

Sophie Guisset

Un accompagnement structuré pour des ambitions internationales

Chaque compagnie bénéficiera d'un soutien financier conséquent et d'un accompagnement individualisé. Les partenaires uniront leurs ressources et expertises pour faciliter la production, la diffusion et l'exportation des œuvres. EMERGE s'impose ainsi comme un levier pour l'audace et l'excellence artistiques, tout en renforçant la visibilité des créations au niveau européen et international.

Structurele begeleiding voor internationale ambities

Elke laureaat krijgt zowel financiële ondersteuning als begeleiding op maat. De projectpartners bundelen hun middelen en expertise om de productie, verspreiding en export van het werk van de laureaten te ondersteunen. EMERGE wil zo een hefboom zijn voor artistieke durf en uitmuntendheid en tegelijk de gemaakte werken ook Europees en internationaal op de kaart zetten.

Un laboratoire pour l'innovation culturelle

Au-delà de l'accompagnement artistique, EMERGE ambitionne de devenir un espace d'expérimentation et de réflexion pour le secteur culturel transfrontalier. Le projet prévoit la tenue de rencontres semestrielles et la mise à disposition de ressources numériques pour favoriser le partage des bonnes pratiques entre artistes et structures.

Prochaines étapes

Les 15 compagnies entameront prochainement leur parcours au sein du projet EMERGE, avec des résidences, ateliers et rencontres programmés dans les mois à venir. Ces actions renforceront la coopération et stimuleront les échanges entre les différents acteurs culturels des trois territoires.

contacts presse / personcontact

France / Frankrijk: **Florence Talotti**

+336 69 78 85 49 / talotti@lephenix.fr

Wallonie / Wallonië: **Fanny Van Leliendael**

+32 (0)492 11 16 79 / fanny.vanleliendael@charleroi-danse.be

Flandres / Vlaanderen: **Lien De Trogh**

+32 477 82 25 33 / lien.de.trogh@buda.be

partners

Région Hauts-de-France : **Le Phénix** Scène nationale Pôle européen de création Valenciennes (chef de projet) /

Maison de la Culture d'Amiens - Pôle européen de création et de production - Scène nationale /

Le Manège Maubeuge Scène nationale /

La rose des vents Scène nationale Villeneuve d'Ascq Lille Métropole /

Le théâtre du Beauvaisis Scène nationale

Flandres / Vlaanderen : **VIERNULVIER** Gent / **Buda** Kunstencentrum

Kortrijk / **De Grote Post** Ostende

Wallonie / Wallonië : **Charleroi danse** / **Le théâtre de Namur**

expertises

ONDA - Office national de diffusion artistique, l'Institut français, Kunstenpunt,

TMNlab - Laboratoire théâtre et médiations numériques

emerge.eu.com

Laboratorium voor culturele innovatie

Naast het inzetten op begeleiding van individuele gezelschappen wil EMERGE uitgroeien tot een ruimte voor experiment en reflectie voor de grensoverschrijdende culturele sector. Het project voorziet daarom in halfjaarlijkse bijeenkomsten en diverse digitale kanalen om het delen van goede praktijken tussen kunstenaars en organisaties te bevorderen.

Volgende stappen

De 15 gezelschappen beginnen binnenkort aan hun traject in het kader van EMERGE. De komende maanden staan er heel wat residenties, workshops en ontmoetingen op het programma. Deze activiteiten versterken en stimuleren meteen ook de samenwerking en uitwisseling tussen de diverse culturele spelers in de drie regio's.

le phénix
scène nationale valenciennes

MAISON DE LA CULTURE AMIENS

KUNSTENCENTRUM ARTS **buda**

DE GROTE POST

KUNSTENPUNT

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Grand Français

Manège Maubeuge
SCÈNE NATIONALE TRANSFRONTALIÈRE

LA ROSE DES VENTS
SCÈNE NATIONALE LILLE MÉTROPOLE - VILLENEUVE D'ASCQ

TaB
Théâtre de la Belgique scène nationale

viernulvier

LE THÉÂTRE & LE CCN DE NAMUR

CHARLEROI DANSE

INSTITUT FRANÇAIS Liberté Créativité Diversité

OFFICE NATIONAL DE DIFFUSION ARTISTIQUE

Interreg  Cofinancé par l'Union Européenne
Medegefinancierd door de Europese Unie
France - Wallonie - Vlaanderen 