



Facile à Lire et à Comprendre

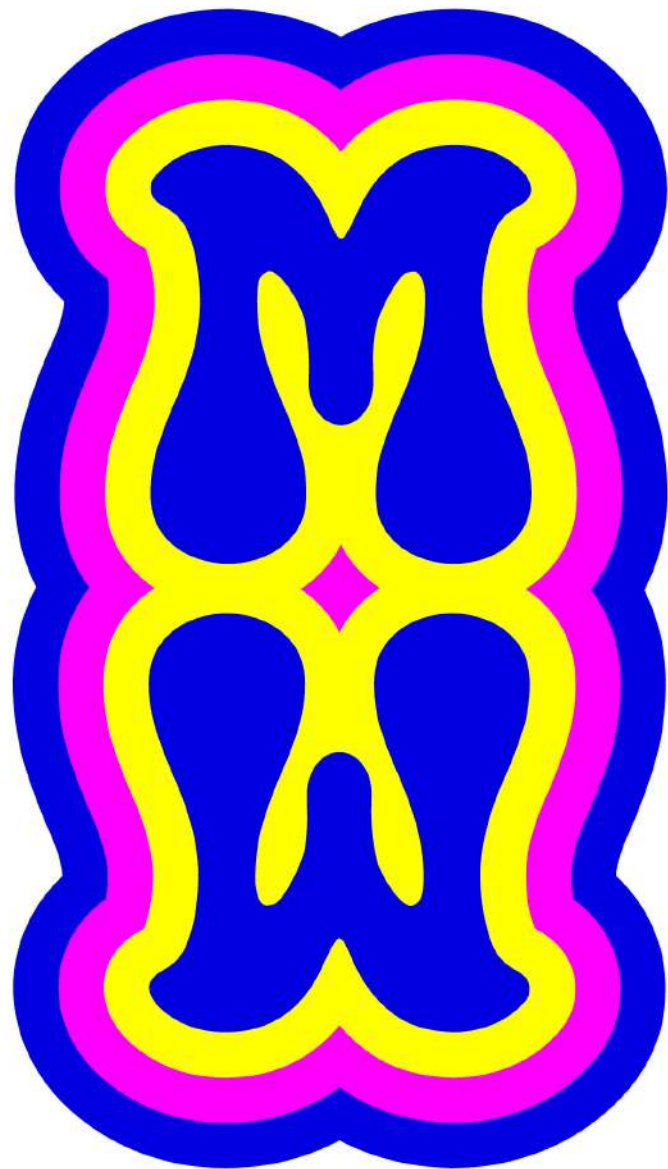
SAISON 26/27



Programmation du Théâtre du Manège
De septembre 2026 à juin 2027



Le Théâtre du Manège c'est quoi ?



Le Manège est un lieu culturel à Maubeuge.

Le Manège organise des spectacles de :

DANSE THÉÂTRE MUSIQUE CIRQUE MAGIE



Ils ont lieu toute l'année de septembre à juin.



Ils ont lieu le soir.



Les spectacles sont pour les petits et les grands.



Les spectacles se déroulent dans plusieurs lieux sur le territoire.



Le programme est dans les pages suivantes.



Manège Maubeuge



lemanegemaubeuge



lemanege.com

Qui contacter au Manège ?

Solenn Lenoble est là pour :



vous proposer un rendez-vous



vous conseiller une sélection de spectacles



répondre à vos questions



organiser une rencontre avec des artistes

Pour être accueilli dans les meilleures conditions, merci de nous contacter le plus tôt possible.



solennlenoble@lemanege.com



03 27 65 93 88



L'accessibilité des spectacles



Spectacle accessible aux personnes à mobilité réduite



Spectacle naturellement accessible aux personnes sourdes ou malentendantes



Spectacle naturellement accessible aux personnes aveugles ou malvoyantes



Spectacle naturellement accessible aux personnes présentant des troubles cognitifs et psychiques

UTILE À SAVOIR



Quand il y a ce dessin, c'est gratuit.



Quand il y a ce dessin, c'est payant.



Quand il y a ce dessin, je peux prendre le bus pour aller au spectacle.



C'est gratuit si j'ai un billet pour le spectacle.



Avant de prendre le bus, je dois réserver.

Pour réserver, j'appelle le :
03 27 65 65 40



Quand il y a ce dessin, je peux faire garder mon enfant le soir du spectacle.



C'est gratuit si j'ai un billet pour le spectacle.



La garderie est pour les enfants de 3 à 10 ans.



Je dois réserver avant de venir.

Pour réserver, j'appelle le :
03 27 65 93 24

ORGANISER MA VENUE

Choisir les spectacles ?



Si j'ai envie de venir mais que j'ai des difficultés à choisir un spectacle, je peux :



Regarder des vidéos des spectacles sur Vimeo



Vimeo Manège Maubeuge



Appeler Solenn pour lui demander des conseils
03 27 65 93 88

Je m'informe avant de me déplacer



Un registre d'accessibilité du théâtre du Manège et des salles partenaires est disponible sur :



Le Manège Maubeuge
/ Votre Visite
/ Accueil Accessibilité



À la billetterie du Manège et le soir des spectacles

ORGANISER MA VENUE

Où acheter mes places ?



À la billetterie du Manège :
4 place des Cantuaines, 59600 Maubeuge
Du lundi au vendredi de 13h30 à 18h00



En appelant la billetterie du Manège :
03 27 65 65 40



lemanege.com



Comment acheter mes places ?



en espèces



en chèque



par carte bancaire



avec des chèques vacances



avec des chèques ou Pass Culture

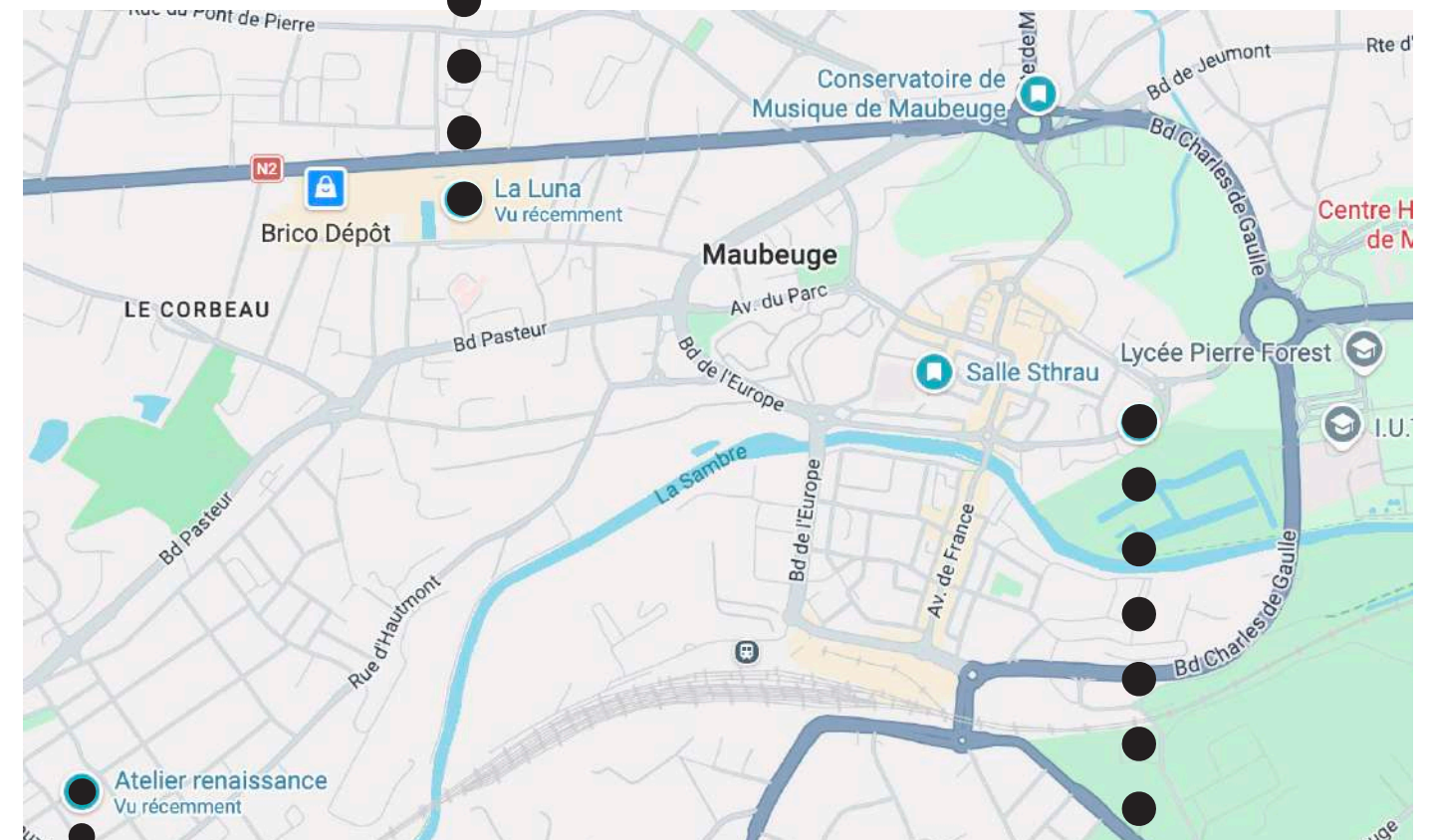
SALLES DE SPECTACLE

📍 MAUBEUGE



La Luna

Avenue Jean Jaurès,
Maubeuge



Atelier Renaissance

Place de l'industrie,
Maubeuge



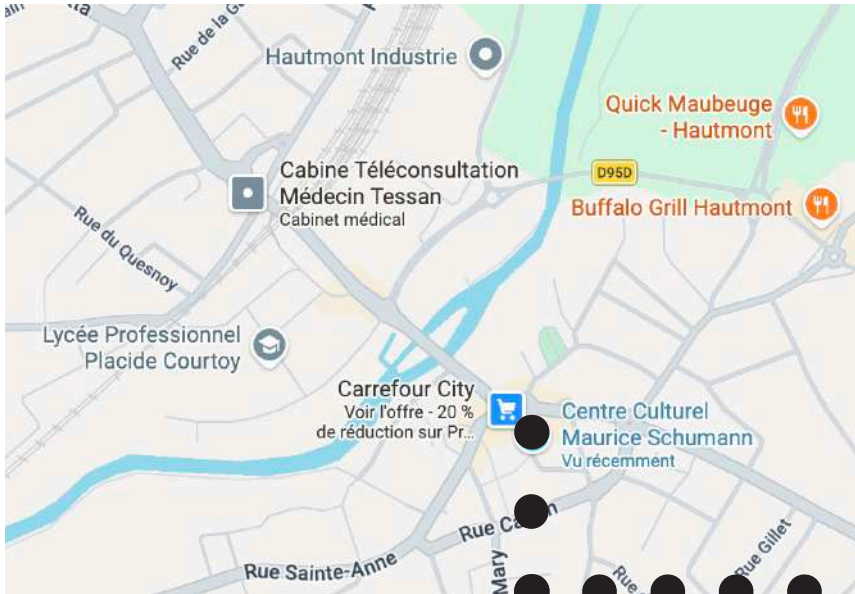
Théâtre du Manège

Rue de la croix,
Maubeuge



SALLES DE SPECTACLE

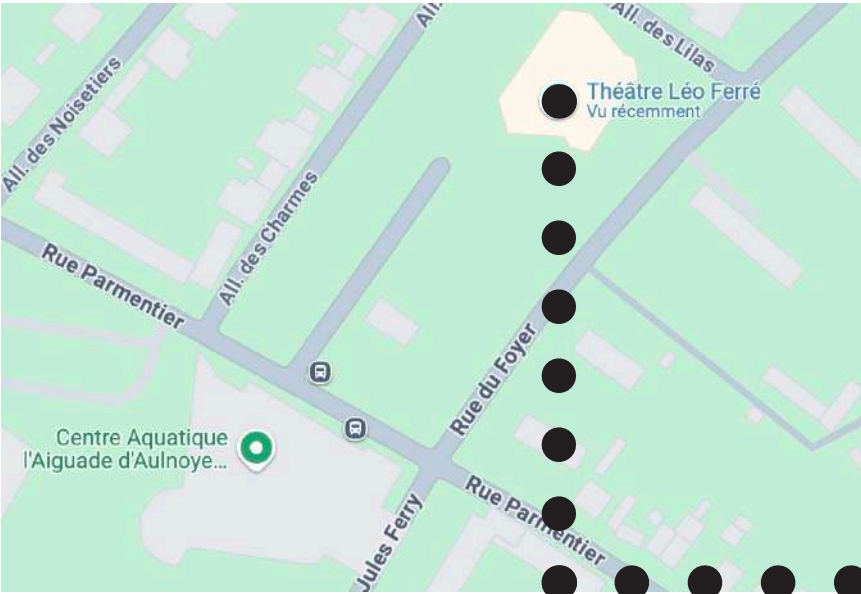
HAUTMONT



Centre Culturel Maurice Schumann
15 Place du Général de Gaulle, Hautmont

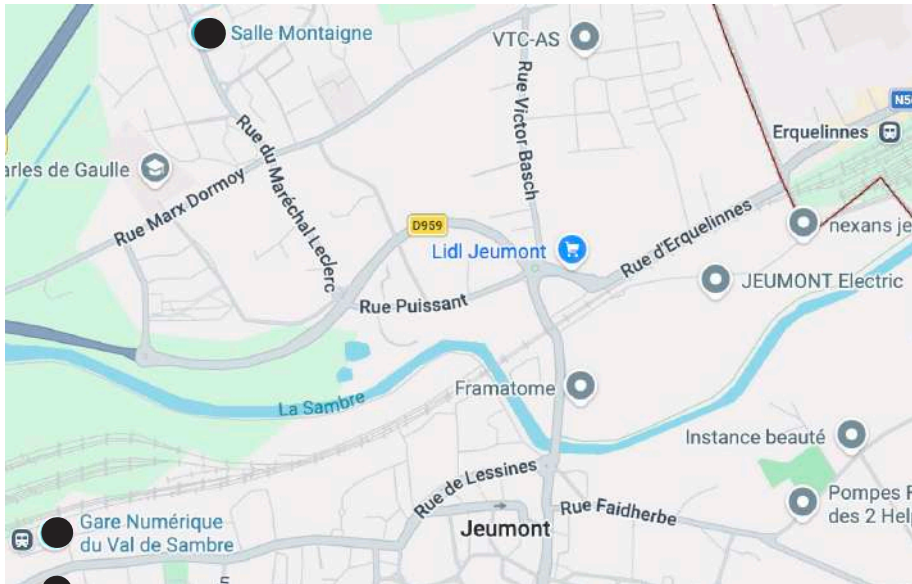
SALLES DE SPECTACLE

AULNOYE-AYMERIES



Théâtre Léo Ferré
Rue du foyer, Aulnoye-Aymeries

JEUMONT

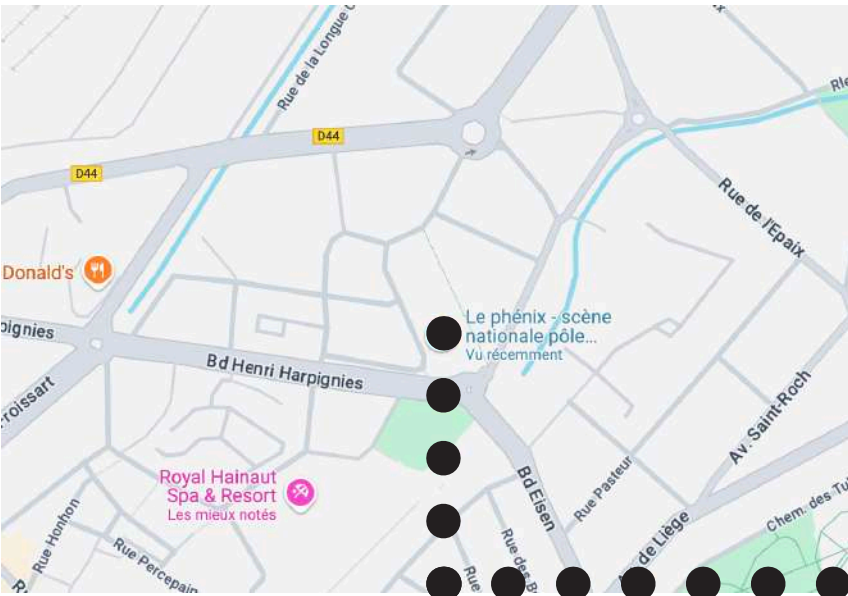


Salle Montaigne
641 rue du Maréchal Leclerc, Jeumont



Gare Numérique
Place de la Gare, Jeumont

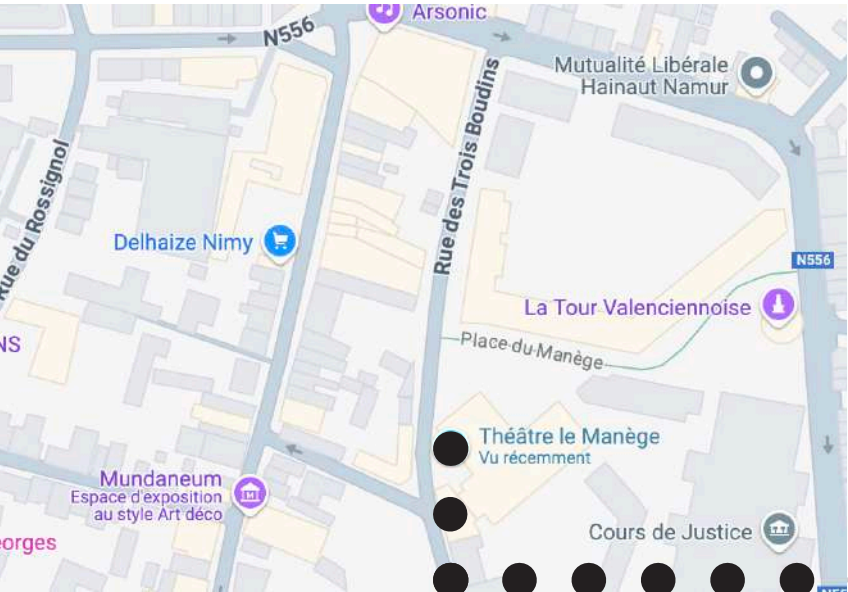
VALENCIENNES



Le Phénix
Boulevard Henri Harpignies, Valenciennes

SALLES DE SPECTACLE

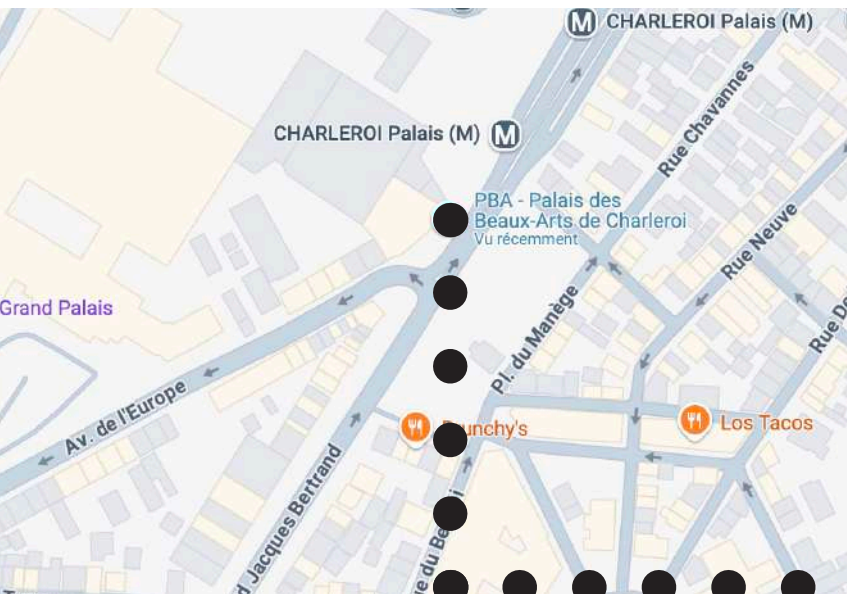
MONS, BELGIQUE





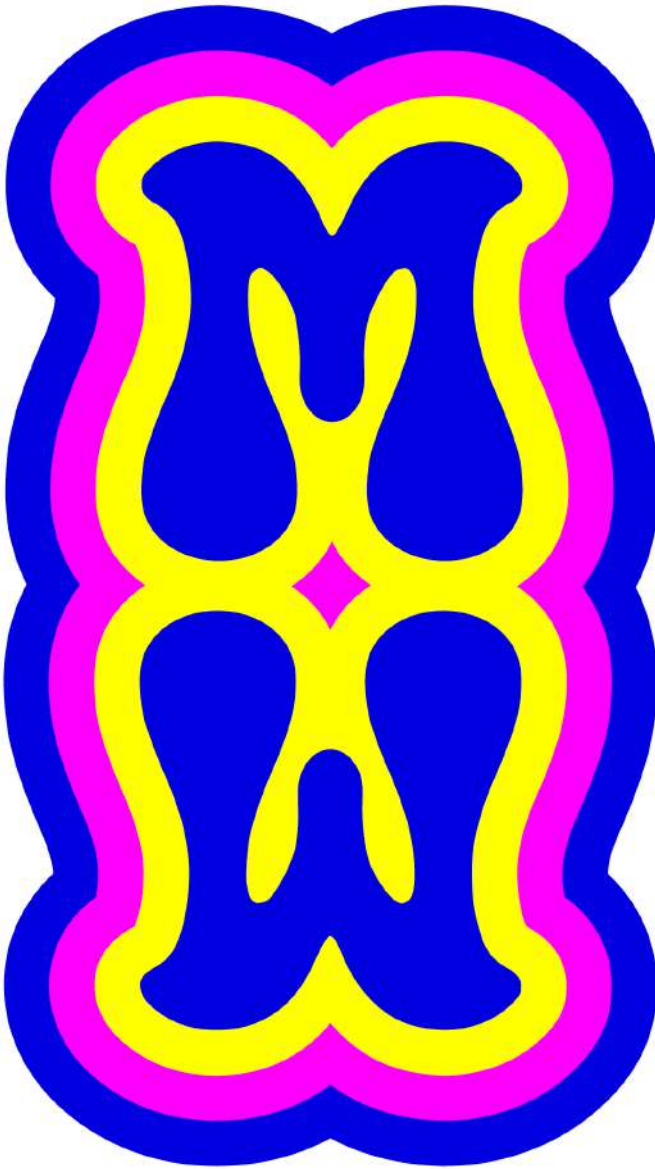
Théâtre Le Manège
Rue des Passages 1
Mons, Belgique

CHARLEROI, BELGIQUE



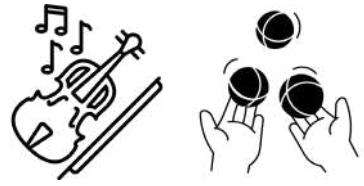


Palais des Beaux-Arts
Place du Manège,
Charleroi, Belgique



NOS MATINS INTÉRIEURS

Collectif Petit Travers



Samedi 3 octobre



Manège, Mons (Belgique)



20h



1h30



11 ans



10€



Bus disponible pour
aller au spectacle



Lieu : Parking Roosevelt
Maubeuge



Départ : 19h



Réservation :
03 27 65 65 40



Nos matins intérieurs est un spectacle de cirque et de musique.

Le spectacle réunit 10 jongleurs.

Ils jonglent avec des balles.



Les balles volent dans les airs.

Les artistes font des mouvements précis et rapides.

Leurs mouvements ressemblent parfois à une danse.



Les jongleurs se déplacent et se répondent.

Ils doivent être très attentifs aux autres.

4 musiciens jouent de la musique en direct sur scène.



Les musiciens accompagnent les jongleurs.



La musique et les mouvements se mélangent.

Le spectacle parle de la relation entre les personnes.



Comment vivre ensemble tout en restant soi-même ?



XXL

Sofiane Chalal Compagnie Chaabane



Mardi 6 octobre



Mercredi 7 octobre



Jeudi 8 octobre



**Atelier Renaissance,
Maubeuge**



20h



1h



8 ans



10€



Garderie



03 27 65 93 24



XXL est un spectacle de danse.



Trois danseuses et un danseur sont sur scène.

Ils ont tous un corps différent.



Ils font du hip-hop et de la danse contemporaine.

Ils utilisent aussi des gestes de tous les jours.

Ces gestes deviennent des mouvements de danse.

Le spectacle parle du regard des autres.



Il parle du regard que nous portons sur notre corps.

Parfois, nous n'aimons pas notre corps.



Parfois, nous avons peur du regard des autres.



Le spectacle parle aussi de confiance en soi.



Il montre que tous les corps peuvent danser.



Tous les corps peuvent être forts.

Tous les corps peuvent être légers.

Tous les corps peuvent être beaux.

XXL nous invite à accepter les différences.



ZOLA... PAS COMME ÉMILE !!!

Compagnie Mantrap



Mardi 13 octobre



Théâtre Léo Ferré,
Aulnoye-Aymeries



20h



55 minutes



12 ans



10€



Zola... pas comme Émile !!! est un spectacle.

Le spectacle mélange le théâtre et le rap.

Forbon N'Zakimuena raconte son histoire.



Il est né en France.



Ses parents sont originaires du Congo.



Il parle de son prénom.

Il raconte son parcours pour retrouver son prénom

complet.



Il raconte aussi les difficultés rencontrées par certaines

personnes d'origine étrangère.



Le spectacle parle de l'identité.

Le spectacle parle aussi du regard des autres.



Le spectacle parle de la place de chacun.

La musique accompagne l'histoire.



Le rap apporte de l'énergie au spectacle.

CREAVIVA

Rafaela Carrasco



Jeudi 15 octobre



**La rose des vents,
Villeneuve d'Ascq**



20h



1h10



6 ans



20€



Bus disponible pour
aller au spectacle



Lieu : Parking Roosevelt
Maubeuge



Départ : 18h30



Réservation :
03 27 65 65 40



Creaviva est un spectacle de flamenco.



Le flamenco est une danse et une musique d'Espagne.

Rafaela Carrasco danse seule sur scène.

C'est une danseuse et une chorégraphe espagnole.

Quatre musiciens jouent de la musique en direct.



La danse et la musique se répondent.



Le spectacle parle de création.



Créer, c'est imaginer et inventer de nouvelles choses.

Le spectacle parle aussi de la place des femmes dans

l'art.



Rafaela montre un flamenco moderne.

Sa danse mélange la force et les émotions.



Elle mélange aussi la musique, la danse et la poésie.



ALA.NI

Festival de Jazz de Jeumont



Jeudi 12 novembre



Salle Montaigne, Jeumont



20h



1h20



Tout public

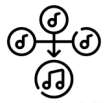


10€

ALA.NI est une chanteuse britannique. 

Elle chante avec une voix douce.

Elle joue aussi de la musique.

Sa musique mélange plusieurs styles. 

Elle mélange le jazz, la soul et la folk. 

Le jazz, la soul et la folk sont des styles de musique.

Ses chansons parlent d'amour et de sentiments. 

Chaque chanson raconte une histoire. 



PANIQUE !

Collectif Temps Calme



Dimanche 15 novembre



Auditorium Jacques Rougefort, Marpent



16h



45 min



Tout public



Gratuit sur réservation : 03 27 65 65 40



Panique est un ciné-concert.

Il y a du cinéma, de la musique et de l'humour.

Le film d'animation est accompagné par des musiciens sur scène.

Les musiciens jouent de la musique en direct. 

Ils créent aussi des bruitages.

Le film raconte les aventures de Cowboy, Indien et

Cheval.   

Les trois amis vivent des situations drôles et

complètement folles. 

Ils essaient toujours de trouver une solution. 



UN CASSE-NOISETTE

Groupe Émile Dubois
Jean-Claude Gallotta



Vendredi 20 novembre



Théâtre Léo Ferré, Aulnoye-Aymeries



20h



1h15



12 ans



20€



Un Casse-Noisette est un spectacle de danse. 

Il s'inspire du célèbre conte Casse-Noisette. 

Dans cette histoire, Clara reçoit un casse-noisette en cadeau. 

Pendant la nuit, le casse-noisette prend vie.

Il emmène Clara dans un monde magique. 

Jean-Claude Gallotta imagine ce qui se passe avant cette histoire.

Les danseurs racontent cette histoire avec leurs mouvements.

Ils dansent sur la musique du compositeur russe Tchaïkovsky. 

La musique accompagne les danseurs.

Le spectacle mélange la danse, l'humour et l'imagination.

Il invite les petits et les grands à rêver. 

CONCERT

Festival Haute Fréquence



Samedi 21 novembre



Atelier Renaissance, Maubeuge



20h



Environ 3h



12 ans



10€

The Experimental Tropic Blues Band

C'est un trio de musiciens belge. 

Ils jouent du rock'n'roll, du blues et du punk.



Leur musique mélange la guitare, la batterie, la basse et le chant.

Les musiciens improvisent beaucoup sur scène.

Ils aiment surprendre le public.

Leur univers est festif et parfois fou. 



Dalaïdrama

Dalaïdrama est un groupe de musique du Nord de la France.

Le groupe est composé de quatre musiciens. 

Ils jouent de la pop, du rock et de la musique électronique. 

Leur musique parle de la vie.

Et du monde dans lequel nous vivons. 

Sur scène, le groupe propose un concert énergique et vivant.



Little Daddy Shake

Little Daddy Shake est un DJ du Nord de la France. 

Il aime les anciennes musiques.

Il collectionne aussi les vinyles. 

Un vinyle est un disque qui permet d'écouter de la musique.

Il joue plusieurs styles de musique. 

Il joue du rhythm'n'blues, de la soul et du ska. 

Il joue aussi du hip-hop et du funk.

Il choisit des musiques qui donnent envie de danser.

Son DJ set est vivant et festif.



COMBAT DES LIANES

Zora Snake



Mardi 1er décembre



Atelier Renaissance, Maubeuge



20h



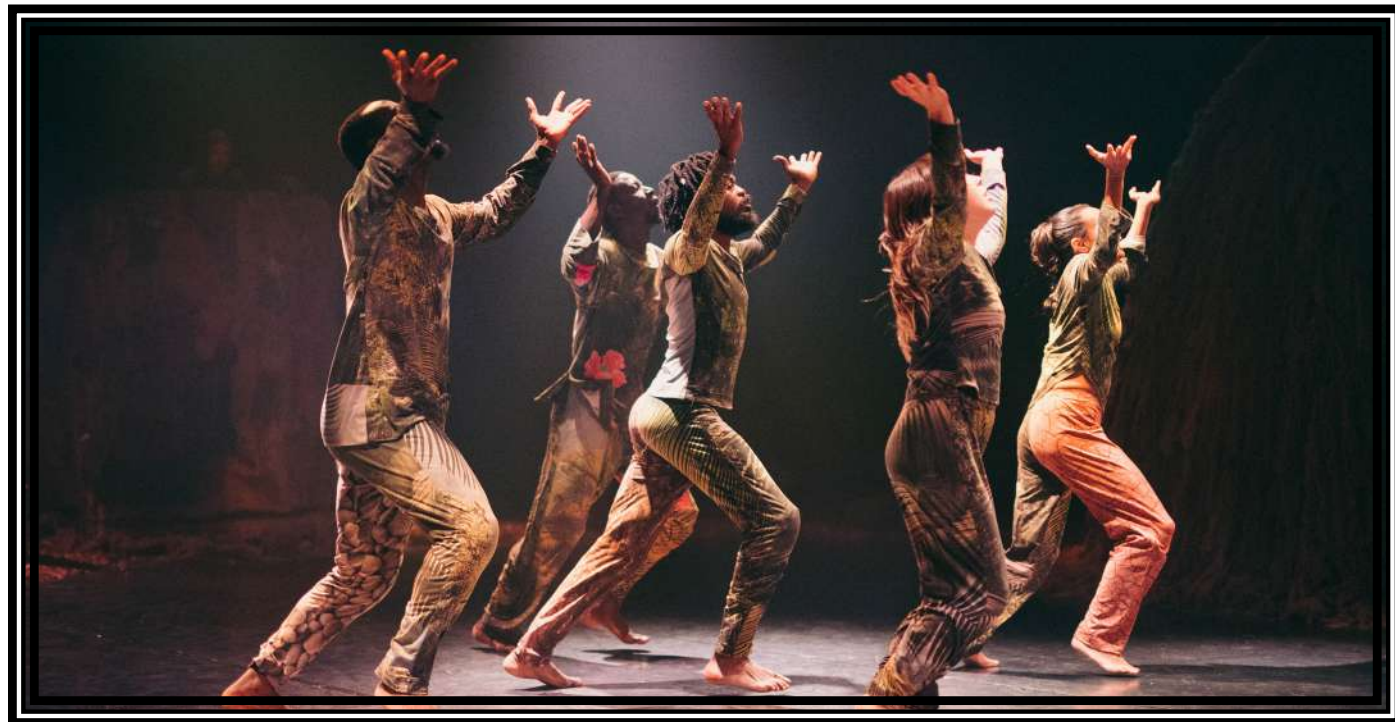
1h30



13 ans



10€



Combat des Lianes est un spectacle de danse créé par Zora Snake.

C'est un artiste camerounais.



Le spectacle parle de la forêt et de la nature.



Il parle aussi de la déforestation.



La déforestation, c'est quand on coupe beaucoup d'arbres dans une forêt.

Les danseurs bougent comme des lianes.



Ils tombent, se relèvent et avancent ensemble.



La danse mélange le hip-hop et les danses traditionnelles.

La musique est jouée en direct.

Elle mélange des sons électroniques, des chants et des

rythmes africains.



Zora Snake a voyagé au Cameroun pour créer ce spectacle.

Il a rencontré des personnes qui vivent dans les forêts.

Il s'est intéressé au peuple Baka.



Une exposition de photos présente ce voyage.



Les photos montrent les rencontres et les découvertes de Zora Snake.

Le spectacle nous fait réfléchir à la protection de la nature et

des forêts.



IRRESISTIBLE REVOLUTION

Ayelen Parolin



Mercredi 16 décembre



**Théâtre le Manège,
Mons (Belgique)**



20h



55 min



10 ans



10€



Bus disponible pour
aller au spectacle



Lieu : Parking Roosevelt
Maubeuge



Départ : 19h



Réservation :
03 27 65 65 40



Irrésistible Revolution est un spectacle de danse.



Il est créé par Ayelen Parolin.

Douze danseurs sont sur scène.

Ils dansent tous ensemble.



Le spectacle s'inspire du carnaval de Buenos Aires.



Les corps se rapprochent et se mélangent.

Les danseurs créent un grand mouvement commun.

La musique est festive et rythmée.



Elle rappelle les fêtes de rue et les carnivals.



La danse devient un jeu et une fête.



Le spectacle parle de la joie d'être ensemble.



Il parle aussi de la force du groupe.



FANTAISIES SUR WALT DISNEY

Jean-François Zygel



Jeudi 17 décembre



Centre Culturel Maurice Schumann, Hautmont



20h



1h30



10 ans



10€



Fantaisies sur Walt Disney est un concert de piano.

Le concert est imaginé et joué par Jean-François Zygel.

Jean-François Zygel est un pianiste.



Il joue les musiques des films de Walt Disney.



Les films de Walt Disney sont projetés sur un écran
comme au cinéma.



Walt Disney a créé Mickey Mouse.



Il a aussi créé de nombreux films célèbres.

Ses histoires parlent souvent de rêves et de magie.



PILLOWGRAPHIES

Compagnie La Bazooka



Vendredi 15 janvier



Atelier Renaissance, Maubeuge



19h



45 min



6 ans



10€



Pillowgraphies est un spectacle de danse.

Sur scène, les danseurs portent de grands draps blancs. 

Une lumière spéciale éclaire les draps. 

On ne voit presque pas les corps des danseurs. 

On a l'impression de voir des fantômes.

Les fantômes dansent et jouent ensemble. 

Ils se poursuivent.

Ils se rapprochent et se séparent.

Petit à petit, on découvre les corps des danseurs. 

Les fantômes deviennent alors des humains. 

Le spectacle joue avec les rêves et l'imagination. 

Il fait penser aux histoires de notre enfance.

ÉPOPÉE

Noûs



Vendredi 22 janvier



Salle Montaigne, Jeumont



20h



1h30



Tout public



10€



Épopée est un concert. 

Cinq musiciens jouent ensemble sur scène.

Ils viennent de Tunisie, du Brésil, d'Espagne et de

France.    

Ils mélangent leurs cultures et leurs histoires. 

Ils créent une musique nouvelle. 

La musique mélange jazz, musique du monde et musique classique.

La musique mélange composition et improvisation.

Les musiciens jouent du violoncelle et du oud. 

Le oud est un instrument venu du Moyen-Orient. 

Le oud est un instrument à cordes.

Il a un corps en forme de poire.

Le concert est à la fois écrit et improvisé.

Le concert raconte un voyage musical.  

Il parle de déplacement et de rencontre.

DANCIN'HARMONY

Secteur 7



Samedi 30 janvier



Théâtre Léo Ferré, Aulnoye-Aymeries



20h



3h environ



Tout public



10€

C'est un concours de danse. 

Il a lieu chaque année dans la Sambre Avesnois.

Il est organisé par Secteur 7.

Des danseurs participent au concours.



Ils viennent de la Sambre Avesnois et d'autres régions.

Ils dansent seuls ou en groupe.

Ils montrent leur talent sur scène.

Un jury professionnel regarde les danses.



Le jury vote pour choisir les meilleurs.



Les gagnants reçoivent un prix.



Ils peuvent aussi faire une petite tournée.

On voit plusieurs styles de danse.

Il y a le hip-hop et le Popping.

Il y a aussi le Locking et la House Dance.

On découvre aussi l'Afro et le Krump.



CHEVAL DE FEU

Compagnie Zapoï



Mardi 3 février



Atelier Renaissance, Maubeuge



18h



35 min

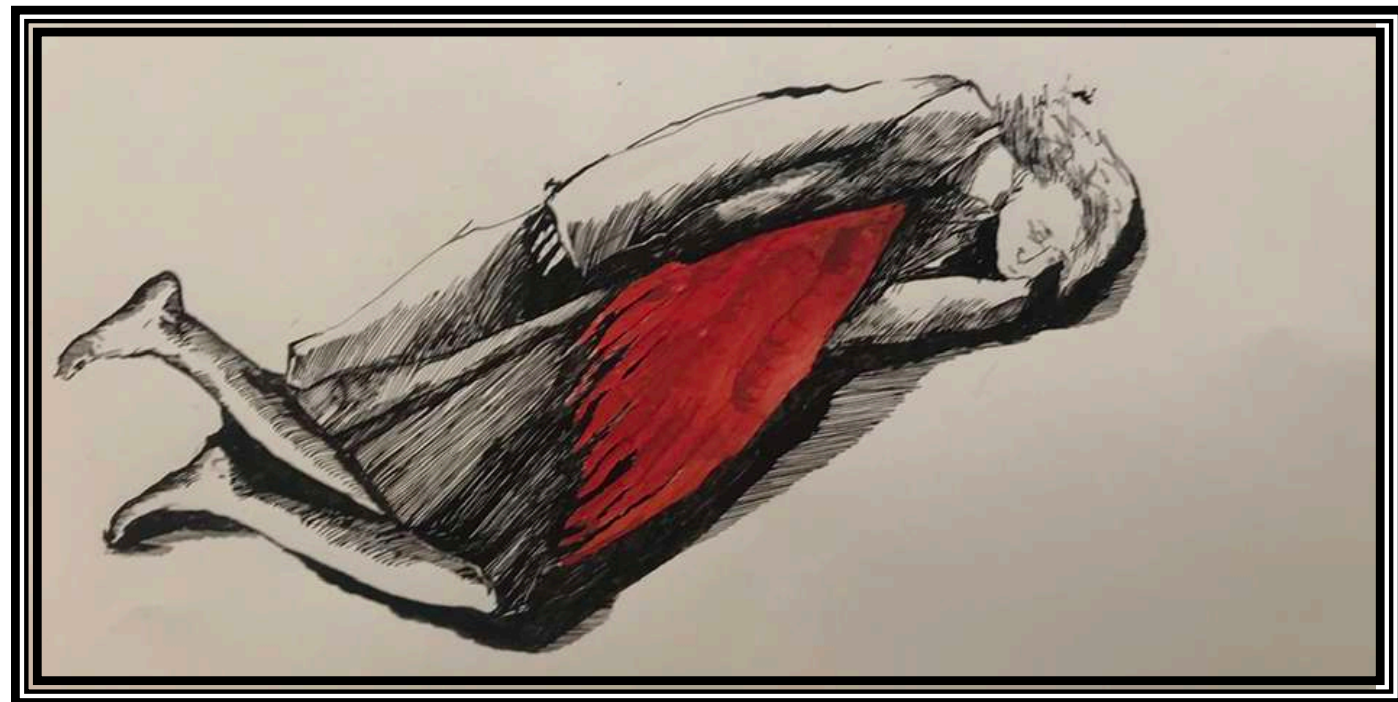
+ 15 min de rencontre



3 ans



10€



Cheval de Feu est un spectacle de danse et de marionnettes.



Deux danseuses sont sur scène.

Elles nous emmènent dans un monde imaginaire.



Au début, il y a un paysage fait de tissus.



Petit à petit, ce paysage change.



On voyage dans les différents paysages.

Les danseuses racontent une histoire avec leur corps et des objets.



Le spectacle s'inspire de danses et de traditions de Bulgarie.



Le feu est aussi très présent.

Il représente le changement et la transformation.



Cheval de Feu raconte le cycle de la vie.



R.A.U.X.A.

Aina Alegre



Vendredi 5 février



Théâtre Léo Ferré, Aulnoye-Aymeries



20h



55 min



12 ans



10€



Présence importante de fumée



R-A-U-X-A est un spectacle de danse contemporaine.

Le mot « Rauxa » vient du catalan. 

Il veut dire une envie forte et soudaine de faire quelque chose.

Aina Alegre est seule sur scène.

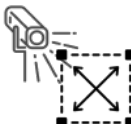
Elle danse. 

Elle frappe le sol avec ses pieds. 

Elle répète des mouvements.

Ses mouvements créent des rythmes. 

Les mouvements et la musique se répondent.

La lumière transforme l'espace. 

Le spectacle mélange des gestes anciens et des mouvements modernes. 

Le corps de la danseuse crée des sons et des vibrations. 



ALL EARS

Cloud Gate



Mardi 9 février



Le Phénix, Valenciennes



20h



1h05



12 ans



20€



Bus disponible pour
aller au spectacle



Lieu : Parking Roosevelt
Maubeuge



Départ : 19h



Réservation :
03 27 65 65 40



All Ears est un spectacle de danse contemporaine.

Le spectacle parle de l'écoute.

Le son est au centre du spectacle.

Les bruits du quotidien deviennent de la musique.

Les sons de la ville et de la nature sont transformés.

Les danseurs réagissent à ces sons.

Ils semblent traversés par les vibrations.

Leur corps suit des rythmes invisibles.

La danse naît de l'écoute.

La lumière transforme l'espace.

Elle change notre manière de voir les corps.

Le spectacle mélange danse, son et lumière.

Tout fonctionne ensemble comme un seul langage.

CE QUI NOUS TRAVERSE

Compagnie La Baraka



Mercredi 17 février



Atelier Renaissance, Maubeuge



20h



1h



12 ans



10€



Ce qui nous traverse est un spectacle de danse contemporaine.

Cinq danseurs sont sur scène.

Parfois, leurs mouvements sont rapides.

Parfois, ils sont lents.

Les danseurs sont parfois proches.

Ils sont parfois éloignés.

Mais leurs mouvements les relient.

Le spectacle parle du corps et du lien entre les personnes.

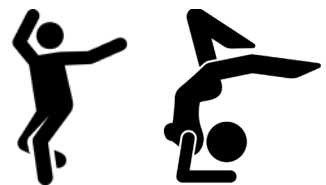
Il parle aussi de notre monde où la technologie prend de plus en plus de place.

Le spectacle montre que le corps peut nous aider à nous rencontrer et à créer du lien.



AU-DELÀ DES NUAGES

Compagnie Gipsy Raw



Vendredi 19 mars



Centre Culturel Maurice Schumann, Hautmont



19h



40 min



6 ans



10€



Au-delà des nuages est un spectacle de danse et de contorsion. 

La contorsion c'est bouger son corps et prendre des positions étonnantes.

Sur scène, une jeune femme rêve. 

Elle veut réaliser ses rêves.

Elle veut aller au-delà des nuages. 

Un grand nuage est présent sur scène.

Le nuage bouge et change de forme. 

Il accompagne la danseuse. 

Parfois, il lui fait obstacle.

Parfois, il la protège. 

Le spectacle mélange danse, contorsion et des effets visuels. 

Il parle des rêves, du courage et de l'espoir.   

Il montre aussi qu'il ne faut pas abandonner. 

LA NOCE D'ALFONSE

Le Cirque Alfonse



Vendredi 26 mars



Samedi 27 mars



La Luna, Maubeuge



20h



1h10



7 ans



10€



La Noce d'Alfonse est un spectacle de cirque.

Le spectacle raconte un mariage québécois.



Ce mariage est une grande fête.



La fête est drôle et très folle.



Il y a des acrobaties.



Il y a du jonglage et de la danse.



Les artistes font des numéros impressionnants.

Ils font des portés et des équilibres.



Ils chantent et jouent de la musique.

Le spectacle parle d'amour et de famille.



Il parle aussi du plaisir d'être ensemble.



L'ambiance est comme dans les années 70.

Les costumes sont colorés et rétro.

Le public peut participer.

On vit la fête ensemble.



YONGOYÉLY

Circus Baobab



Samedi 3 avril



Théâtre Léo Ferré, Aulnoye-Aymeries



20h



1h15



6 ans



10€



Yongoyély est un spectacle de cirque et de danse.

Le spectacle est créé par le Circus Baobab.

C'est une compagnie de cirque de Guinée. 

Les artistes font des acrobaties et dansent.

Le spectacle parle de la vie des femmes. 

Il parle aussi de liberté. 

La liberté, c'est pouvoir faire ses propres choix. 

Les artistes montrent qu'ils peuvent s'aider les uns les autres. 

Ils montrent aussi leur courage face aux difficultés. 

La musique est forte et rythmée.

Yongoyély parle de femmes fortes et libres. 

WHAT THE BODY DOES NOT REMEMBER

Compagnie Ultima Vez



 **Mardi 13 avril**

 **1h35**

 **La Luna, Maubeuge**

 **12 ans**

 **20h**

 **10€**



What the Body Does Not Remember est un spectacle de danse contemporaine. 

Le titre veut dire « Ce dont le corps ne se souvient pas ».

Il y a un orchestre qui joue de la musique en direct.

L'orchestre accompagne en musique la danse. 

Les danseurs courent, sautent et tombent. 

Ils font des mouvements très rapides.

Ils doivent réagir très vite face au danger. 

Parfois, ils se lancent des briques de plâtre. 

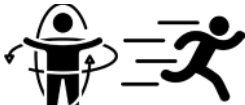
Ils doivent les éviter ou les attraper très vite. 

Leur corps réagit avant qu'ils aient le temps de réfléchir.

Les danseurs doivent se faire confiance. 

Ils prennent des risques et doivent toujours rester concentrés. 

Le spectacle parle de la peur, du courage. 

Le spectacle montre ce que notre corps peut faire quand nous devons réagir très vite. 

SOURIS !

Compagnie Toutito Teatro



Mercredi 14 avril



Atelier Renaissance, Maubeuge



18h



40 min



4 ans



10€



Souris ! est un spectacle de théâtre visuel et gestuel.

Le spectacle parle de la première dent de lait qui tombe. 

Une dent qui bouge peut faire un peu peur à un enfant.

L'enfant doit apprendre à attendre que sa dent tombe.

Au même moment, un petit souriceau reçoit une mission.

Il doit aller chercher la dent sous l'oreiller. 

L'enfant et le souriceau vivent chacun leur aventure.

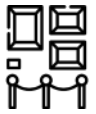
Ils doivent dépasser leurs peurs. 

Ils apprennent aussi à grandir et à faire les choses seuls. 

Sur scène, les artistes font vivre des objets et des

marionnettes. 

Le public découvre un petit musée consacré aux souris à

dents. 

Les objets du musée prennent vie.

Le décor change et se transforme.

Le spectacle parle d'un petit événement qui fait grandir les

enfants. 

UN VIRAGE POUR JACKY

Magda Kachouche



Vendredi 16 avril



Centre Culturel Maurice Schumann, Hautmont



19h



1h



11 ans



10€



Jacky est danseur.



Il est né au Cameroun.



Il arrive en France à l'âge de 11 ans.

Depuis qu'il est petit, Jacky aime danser.



La danse l'aide à grandir.



Sur scène, Jacky danse sa propre histoire.



Son corps raconte ce qu'il a vécu.

Il raconte son parcours, ses souvenirs et ses émotions.

La danse parle parfois mieux que les mots.

Le spectacle parle aussi de liberté.



Il montre que chacun peut trouver son propre chemin.

Il invite à dépasser les idées toutes faites sur les garçons.

Comme par exemple les hommes et la danse.

Un virage pour Jacky est une histoire de courage et de

transformation.



Il montre que nos histoires peuvent nous aider à

construire notre avenir.



BALATATA

Magda Kachouche



Vendredi 16 avril



Centre Culturel Maurice Schumann, Hautmont



21h



1h30



11 ans



10€



BALATATA est un bal où tout le monde peut danser.

Les artistes jouent de la musique et dansent.



Le public est invité à participer.

Les personnes qui n'ont jamais dansé peuvent aussi participer.

Chacun peut danser à son rythme.



Le bal rassemble les personnes.



Il permet de faire des rencontres.

Plusieurs générations se retrouvent pour danser

ensemble.



Les cultures se rencontrent grâce à la musique et à la danse.



Chacun peut participer à sa façon.

On partage un moment de fête et de joie.



BALATATA montre que la danse peut rapprocher les personnes.

L'OURS QUI VOULAIT ÊTRE UN HOMME MAIS EN FAIT NON...

François Breut et Ingrid Strelkoff



Mardi 4 mai



Atelier Renaissance, Maubeuge



19h



1h



8 ans



10€



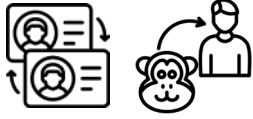
C'est un spectacle de théâtre, de musique et de danse.

Le spectacle raconte l'histoire de Bombolone.

Bombolone est le dernier ours des Dolomites. 

Les Dolomites sont des montagnes en Italie. 

Pour survivre, Bombolone doit changer plusieurs fois

d'identité. 

L'identité, c'est ce qui fait que chaque personne est elle-même.

Il doit parfois se faire passer pour quelqu'un d'autre.

Deux personnages racontent son histoire. 

Ils sont à moitié femmes et à moitié ourses.

Le spectacle parle du fait de vouloir rester soi-même. 

Peut-on changer pour survivre sans oublier qui l'on est ?

CONCERTS

Association Bougez Rock



Vendredi 14 mai



Atelier Renaissance, Maubeuge



20h



2h



Tout public



10€



Concert assis/debout



Blue Katrice

Blue Katrice est une chanteuse et musicienne.

Sa musique mélange la pop et la musique électronique. 

Elle utilise aussi des instruments comme le violoncelle. 

Sa voix est douce et puissante.

Ses chansons parlent de ce qu'elle ressent.

Blue Katrice crée une musique qui fait rêver. 



Quantum Quantum

Quantum Quantum est un groupe de musique pop.

Le groupe mélange des sons

électroniques et des instruments. 

La musique est rythmée et énergique. 

Les chansons parlent de sentiments 

et de relations entre les personnes.

La voix de Cléa Vincent accompagne les musiques. 

Les sons créent une ambiance douce et dynamique.



CHORÉGRAPHIK !

Afid Zekhnini



Mercredi 19 mai



La Luna, Maubeuge



20h



1h35



Tout public



5€

Chorégraphik est un projet de danse.

Le projet existe depuis 20 ans.

Il a été créé par le Manège et le chorégraphe Afid

Zekhnini.



**Manège
Maubeuge**
SCÈNE NATIONALE

Des centaines d'élèves participent au projet.



Pendant plusieurs mois, ils participent à des ateliers de danse avec Afid Zekhnini.



Les ateliers ont lieu dans des collèges et des lycées.



Les élèves travaillent chaque semaine.

Ils apprennent à danser ensemble.

Ils créent une grande chorégraphie collective.



Chorégraphik est le résultat de leur travail.



BIG SOF CABARET

Sofiane Chalal
Compagnie Chaabane



Dimanche 23 mai



Atelier Renaissance, Maubeuge



Garderie



03 27 65 93 24



16h



1h15



10 ans



10€



Le Big Sof Cabaret est imaginé par Sofiane Chalal.

Des artistes professionnels et des artistes amateurs montent sur scène ensemble.  

Chaque artiste peut partager son talent.   

Vous pouvez découvrir de nombreuses disciplines.

Il y a de la danse. 

Il y a de la musique. 

Il y a du théâtre. 

Il y a de la poésie. 

Et d'autres disciplines.

Chaque numéro est différent.

Le Big Sof Cabaret met en valeur les talents du

territoire. 

L'ORCHESTRE D'HOMMES ORCHESTRES

La mémoire de ma mère



Mardi 25 mai



Théâtre Léo Ferré, Aulnoye-Aymeries



20h



1h30



12 ans



20€



La mémoire de ma mère est un spectacle de musique et de théâtre.

Six artistes sont sur scène.

Ils chantent et jouent de la musique.



Le spectacle se passe dans une chambre.



La chambre est remplie d'objets.



Les artistes utilisent des objets du quotidien.

Un lit peut devenir un instrument.

Une lampe, des pièces, une boîte peuvent créer des sons.

Les artistes transforment les objets en instruments.

Les objets font aussi revenir des souvenirs.



Les chansons parlent d'amour et d'enfance.



Elles parlent aussi de famille et de souvenirs.



Le spectacle parle du temps qui passe.



Certains souvenirs sont joyeux.

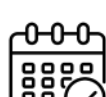
D'autres sont plus tristes.

Le spectacle nous invite à penser à nos propres souvenirs.



iTAK
TRAXXx
CirkVOST



 Mercredi 16 juin	 19h
 Jeudi 17 juin	 20h
 Vendredi 18 juin	 20h
 Parking Roosevelt, Maubeuge	 7 ans
 1h15	
 10€	



TRAXXx est un spectacle de cirque sous un chapiteau.

C'est le plus haut chapiteau d'Europe. 

Les artistes réalisent des acrobaties dans les airs.

Ils sautent, tournent, volent et se rattrapent au-dessus du public. 

Les musiciens jouent en direct pendant le spectacle.

La musique accompagne les artistes. 

Chaque mouvement est important.

Chacun aide les autres. 

Le spectacle parle des souvenirs. 

Il parle de ce que nous vivons.

Il parle aussi des traces que nous laissons dans notre vie.

Les artistes montrent que chaque geste compte.

Même un geste très simple peut laisser un souvenir.

Les acrobaties deviennent une façon de raconter des émotions sans parler. 

Il fait réfléchir sur le passé, le présent et l'avenir. 

Nous remercions l'ensemble des personnes ayant participé à la réflexion, à la conception et à la rédaction du livret *Facile à Lire et à Comprendre* pour les spectacles de septembre 2026 à juin 2027 du Théâtre du Manège.

Merci à l'APEI de Maubeuge «Les Papillons Blancs» pour le partenariat avec le Service d'Accueil Temporaire de Jour et plus précisément les adhérents ainsi que Caroline, Nabilla, Laëticia, Fabienne pour leur accompagnement dans la conception de ce document.

Une belle aventure collaborative, collective et inclusive des équipes du SATJ et de l'équipe du Manège Maubeuge !



Pôle
International
de Production
et de Diffusion