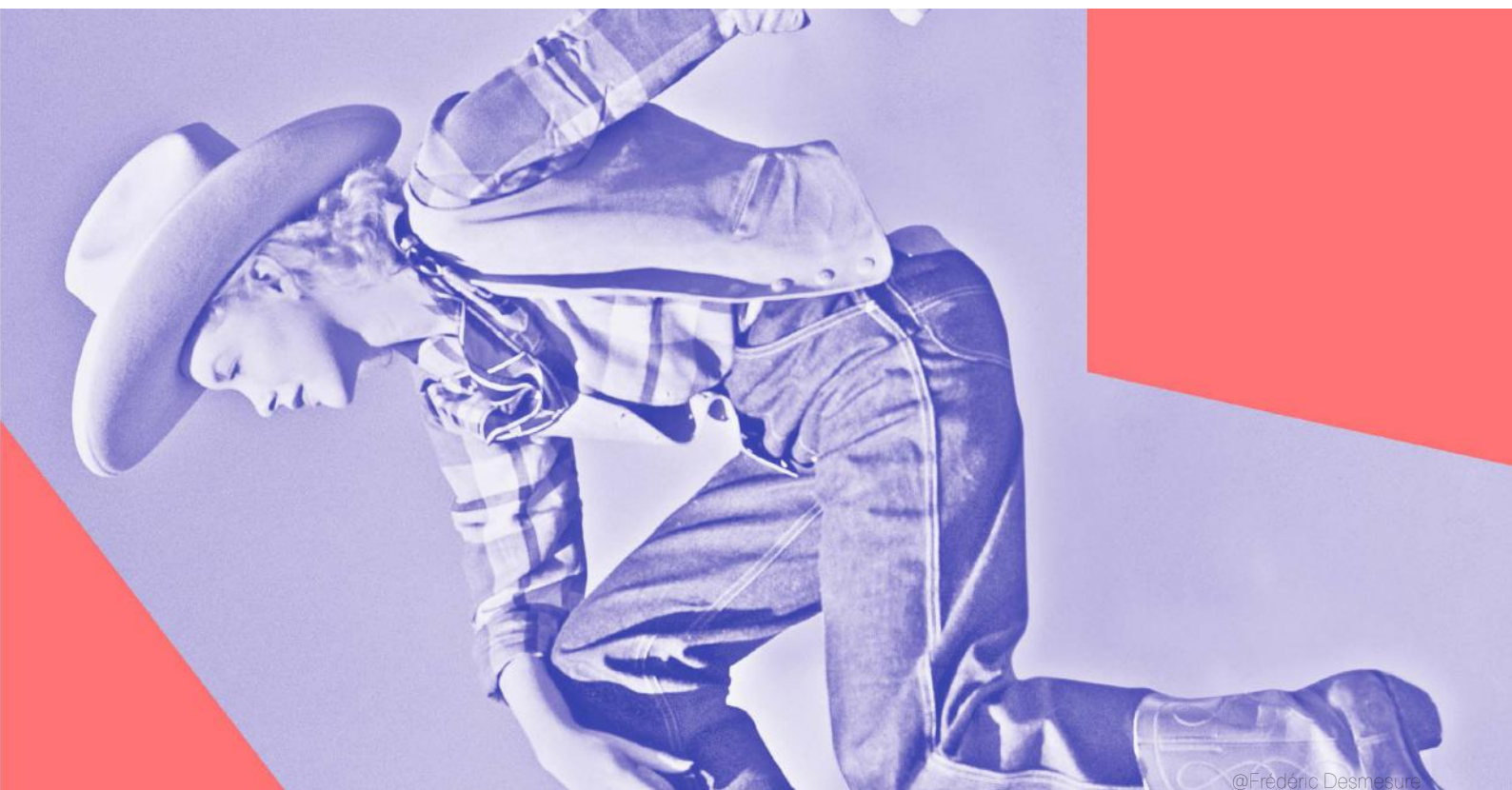


Pistes thématiques à explorer

À destination des enseignants, saison 2021 / 2022

Dossier réalisé par Olivier Bodelet, professeur de Lettres et de Théâtre au Lycée Jessé de Forest (Avesnes sur Helpe), missionné au Théâtre du Manège par la Délégation académique aux arts et à la culture



@Frédéric Desmesure



**Responsable des relations avec
les publics et de la médiation**

Axel Dumoulin
axeldumoulin@lemanege.com
03 27 65 93 87

Professeur missionné

Olivier Bodelet
olivier.bodelet@ac-lille.fr

**PARCOURS DE
SPECTATEUR**

Pinocchio
Emilio Calcagno

Mardi 16 novembre
Théâtre Léo Ferré, Aulnoye-Aymeries

Pistes thématiques

- Visions poétiques du monde
- Imaginer, dire et célébrer le monde
- Vivre des aventures
- Le conte

Little Nemo ou la vocation de l'aube
Winsor McCay / Émilie Capliez

Mercredi 1er et jeudi 2 décembre
Manège, Maubeuge

Pistes thématiques

- Visions poétiques du monde
- Imaginer, dire et célébrer le monde
- Vivre des aventures
- Le conte

Le bruit des loups
Étienne Saggio

Jeudi 2 et vendredi 3 décembre
La Luna, Maubeuge

Pistes thématiques

- Visions poétiques du monde
- Imaginer, dire et célébrer le monde
- Vivre des aventures
- Le conte
- La fiction pour interroger le réel

Portrait de Ludmilla en Nina Simone

David Lescot / Comédie de Caen

Mercredi 8 décembre
Espace Gérard Philipe, Feignies

Pistes thématiques

- La morale en question
- Se découvrir, s'affirmer dans le rapport aux autres
- Individu et société : confrontations de valeurs ?
- Agir dans la cité : individu et pouvoir
- Dénoncer les travers de la société
- Le biographique

Ils n'avaient pas prévu qu'on allait gagner

Christine Citti / Jean-Louis Martinelli

Jeudi 9 décembre
Théâtre Léo Ferré, Aulnoye-Aymeries

Pistes thématiques

- Individu et société : confrontations de valeurs ?
- La fiction pour interroger le réel
- Informer, s'informer, déformer ?
- Agir dans la cité : individu et pouvoir
- Dénoncer les travers de la société
- La fiction pour interroger le réel
- L'altérité
- Croisement des cultures

Janis

Nora Granovski / BVZK

Vendredi 10 décembre
Manège, Maubeuge

Pistes thématiques

- Individu et société : confrontations de valeurs ?
- La fiction pour interroger le réel ;
- Informer, s'informer, déformer ?
- Agir dans la cité : individu et pouvoir ;
- Dénoncer les travers de la société ;
- Se raconter, se représenter.
- Le biographique

***Le rossignol et
l'empereur***
Yeung Fai

Mardi 14, mercredi 15 et jeudi 16 décembre
Manège Maubeuge

Pistes thématiques

- Visions poétiques du monde
- Imaginer, dire et célébrer le monde
- Vivre des aventures
- Le conte

Tchaïka
Cie Belova / Iacobelli

Jeudi 9 décembre
Théâtre Léo Ferré, Aulnoye-Aymeries

Pistes thématiques

- Visions poétiques du monde
- Imaginer, dire et célébrer le monde
- Vivre des aventures
- Se raconter, se représenter

À Poils
Alice Laloy

Mercredi 5, jeudi 6 et vendredi 7 janvier
Manège, Maubeuge

Pistes thématiques

- Visions poétiques du monde ;
- Imaginer, dire et célébrer le monde
- Vivre des aventures
- Le conte

La République des abeilles

Céline Schaeffer

Vendredi 14 janvier
Espace Casadesus, Louvroil

Pistes thématiques

- Visions poétiques du monde ;
- Imaginer, dire et célébrer le monde
- Vivre des aventures
- Le conte

La loi de la gravité

Olivier Sylvestre / Cécile Backès

Mardi 1^{er} février
Théâtre Léo Ferré, Aulnoye-Aymeries

Pistes thématiques

- Individu et société : confrontations de valeurs ?
- La fiction pour interroger le réel
- Informer, s'informer, déformer ?
- Agir dans la cité : individu et pouvoir
- Dénoncer les travers de la société

La Chanson de Roland

Jean Lambert-wild

Jeudi 3 mars
Espace Gérard Philipe, Feignies

Pistes thématiques

- Visions poétiques du monde
- Imaginer, dire et célébrer le monde
- Vivre des aventures
- Le conte
- Héros / héroïnes et personnages

Vertikal
Mourad Merzouki

Vendredi 11 mars
La Luna, Maubeuge

Pistes thématiques

- Se découvrir, s'affirmer dans le rapport aux autres
- L'altérité
- Croisement des cultures

Falaise
Cie Baro d'evol

Jeudi 17 et vendredi 18 mars
La Luna, Maubeuge

Pistes thématiques

- Se découvrir, s'affirmer dans le rapport aux autres
- L'altérité
- Croisement des cultures

**One night with Holly
Woodlawn**
Pierre Maillet / Les Lucioles

Vendredi 25 mars
Espace Gérard Philipe, Feignies

Pistes thématiques

- Se découvrir, s'affirmer dans le rapport aux autres
- Regarder le monde, inventer des mondes : Imaginer des univers nouveaux
- La fiction pour interroger le réel
- Visions poétiques du monde
- Le biographique

Et puis
La Soupe compagnie

Mardi 29 mars
Gare numérique, Jeumont

Pistes thématiques

- Visions poétiques du monde
- Imaginer, dire et célébrer le monde
- Vivre des aventures
- Le conte

Les forteresses
Gurshad Shaheman

Date et lieu à définir

Pistes thématiques

- Héros / héroïnes et personnages
- La morale en question
- Imaginer, dire et célébrer le monde
- Se découvrir, s'affirmer dans le rapport aux autres

Ulysse
Léonor Barata

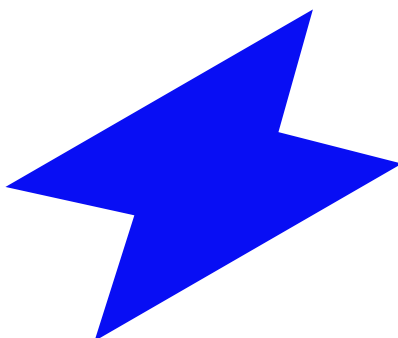
Date et lieu à définir

Pistes thématiques

- Récits d'aventures
- Récits de création ; création poétique
- Agir sur le monde : Héros / héroïnes et héroïsmes
- Dire l'amour
- Visions poétiques du monde
- Croisement des cultures
- Héros / héroïnes et personnages
- L'univers du conte

Le Manège Maubeuge
Scène nationale

Rue de la Croix
CS 10105
59 602 MAUBEUGE Cedex
Siret : 342 668 381 000 29
Tel : + 33 (0)3 27 65 65 40



**Responsable des relations avec
les publics et de la médiation**

Axel Dumoulin
axeldumoulin@lemanege.com
03 27 65 93 87

Professeur missionné

Olivier Bodelet
olivier.bodelet@ac-lille.fr