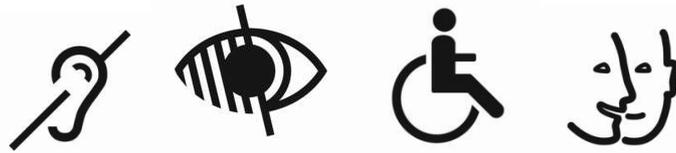


# REGISTRE D'ACCESSIBILITÉ



# SOMMAIRE

## **. L'accessibilité dans le projet du Manège**

### **. Informations pratiques**

Contacts

Tarifs et horaires

### **. L'accessibilité des spectacles**

Personnes à mobilité réduite

Personnes sourdes et malentendantes

Personnes aveugles et malvoyantes

Personnes présentant des troubles cognitifs,  
psychiques ou du comportement

### **. L'accessibilité du Manège et de ses salles partenaires**

Les travaux du Manège

Fiche d'accessibilité par salle de spectacle

# L'accessibilité dans le projet du Manège

Le Manège Maubeuge est une scène nationale.

Ce label est attribué par le Ministère de la Culture à certains lieux, pour promouvoir le spectacle vivant sous toutes ses formes, et la création contemporaine.

Le Manège doit donc remplir un cahier des charges, qui liste les missions de la scène nationale.

Une de nos missions est de permettre à toutes les personnes qui résident sur le territoire de la Sambre-Avesnois d'avoir accès à la Culture. Nous sommes également chargés de les accompagner quelle que soit leur situation. Cela s'applique également aux personnes en situation de handicap, c'est pourquoi nous travaillons aujourd'hui à développer notre accessibilité pour les porteurs de handicaps physiques, psychiques, mentaux, visuels ou auditifs.

Le Manège programme des spectacles de danse, de théâtre, de musique... Les spectacles sont programmés dans notre théâtre, mais également dans un ensemble de salles au sein des villes partenaires, afin d'être au plus proche des habitants.

## Usage de ce document

Ce document recense à titre informatif l'ensemble des informations liées à l'accessibilité, afin de faciliter la venue et la médiation auprès des personnes en situation de handicap, et leurs accompagnants.

# Informations pratiques

**Contact** : Solenn LENOBLE, attachée aux relations avec les publics et à la médiation // [solennlenoble@lemanege.com](mailto:solennlenoble@lemanege.com)

La consultation du registre public d'accessibilité est possible :

- À la billetterie
- À l'accueil de la salle de spectacle
- Sur le site Internet

Le Théâtre, les salles partenaires et l'intégralité des services proposés sont accessibles à tous :

- Oui
- Non

Le personnel vous informe de l'accessibilité du Théâtre et des salles partenaires :

- Oui
- Non

Le personnel est informé de la nécessité d'adapter son accueil aux différentes personnes en situation de handicap :

- Oui
- Non

Une partie du personnel est formé à l'accueil des personnes en situation de handicap :

- Oui
- Non

Une partie du personnel est initiée à la langue des signes française (LSF) :

- Oui
- Non

## TARIFS

- 11 ans : **5 €**  
+ 11 ans : **10 €**

Vous représentez ou faites partie d'une structure ?  
Rapprochez-vous de notre équipe pour bénéficier d'un tarif préférentiel de **7€**

## BAR

Le bar est ouvert après chaque représentation afin de boire un verre et échanger sur la programmation

## OUVERTURE

La billetterie est ouverte du lundi au vendredi de 13h30 à 18h  
**+33 (0)3 27 65 65 40**  
**[billetterie@lemanege.com](mailto:billetterie@lemanege.com)**

## RENC'ARTS

Le Manège propose également des temps forts en dehors des spectacles. Conférences, rencontres, ateliers, visites... découvrez le détail sur notre site  
**[www.lemanege.com](http://www.lemanege.com)**

# **L'ACCESSIBILITÉ DES SPECTACLES**

---

# PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE



# Personnes à mobilité réduite

Vous retrouverez le détail de l'accessibilité du Manège et de ses salles partenaires dans la partie « L'accessibilité du Manège et de ses salles partenaires ».

Nous serons ravis de vous accueillir sur l'ensemble des spectacles de la programmation.

Au moment de votre réservation, merci de vous faire connaître auprès de la billetterie du Manège au +33 (0)3 27 65 65 40 ou à [billetterie@lemanege.com](mailto:billetterie@lemanege.com), afin que nous puissions vous accueillir dans les meilleures conditions.

Le jour de votre venue, n'hésitez pas à solliciter notre équipe d'accueil en cas de besoin d'un accueil particulier.

Pour avoir plus de détails des spectacles, nous vous invitons à vous référer au programme de saison 2024/2025 disponible sur le site internet du Manège ou à disposition à la billetterie.

## **Information et réservation :**

Solenn LENOBLE

+33 (0)3 27 65 93 88

[solennlenoble@lemanege.com](mailto:solennlenoble@lemanege.com)

---

# **PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES**



# Personnes sourdes et malentendantes

Le Manège ne programme pas de spectacles en langue des signes française pour la saison 2024-2025. Cependant, nous vous proposons une sélection de spectacles « naturellement accessibles ».

Les spectacles « naturellement accessibles » que nous vous suggérons sont des spectacles pour lesquels nous ne mettons pas en place d'action particulière, mais dont la nature vous permettra d'en profiter sans contraintes.

Si vous avez besoin d'un accueil particulier le jour du spectacle, n'hésitez pas à nous contacter en amont pour que nous organisions votre accueil dans les meilleures conditions.

Pour avoir plus de détails sur les spectacles, nous vous invitons à vous référer au programme de saison 2024/2025 disponible sur le site internet du Manège ou à disposition à la billetterie.

## **Information et réservation :**

Solenn LENOBLE

+33 (0)3 27 65 93 88

[solennlenoble@lemanege.com](mailto:solennlenoble@lemanege.com)

---

# **PERSONNES AVEUGLES ET MALVOYANTES**



# Personnes aveugles et malvoyantes

Le Manège ne programme pas de spectacles en audiodescription pour la saison 2024/2025. Cependant, nous vous proposons une sélection de spectacles « naturellement accessibles ».

Les spectacles « naturellement accessibles » que nous vous suggérons sont des spectacles pour lesquels nous ne mettons pas en place d'action particulière, mais dont la nature vous permettra d'en profiter sans contraintes.

Si vous avez besoin d'un accueil particulier le jour du spectacle, n'hésitez pas à nous contacter en amont pour que nous organisions votre accueil dans les meilleures conditions.

Pour avoir plus de détails sur les spectacles, nous vous invitons à vous référer au programme de saison 2024/2025 disponible sur le site internet du Manège ou à disposition à la billetterie.

## **Information et réservation :**

Solenn LENOBLE

+33 (0)3 27 65 93 88

[solennlenoble@lemanege.com](mailto:solennlenoble@lemanege.com)

---

# Personnes présentant des troubles cognitifs, psychiques ou du comportement



# Personnes présentant des troubles cognitifs, psychiques ou du comportement

**Si vous représentez une structure travaillant avec les publics concernés,** nous vous invitons à contacter Solenn LENOBLE, afin de vous proposer un parcours et accompagnement adapté au public auprès duquel vous travaillez.

**Si vous et/ou l'un de vos proches êtes en situation de handicap,** nous vous invitons à contacter Solenn LENOBLE pour lui faire part de vos besoins et qu'un accueil adapté vous soit apporté.

Pour avoir plus de détails sur les spectacles, nous vous invitons à vous référer au programme de saison 2024/2025 disponible sur le site internet du Manège ou à disposition à la billetterie.

## **Information et réservation :**

Solenn LENOBLE

+33 (0)3 27 65 93 88

[solennlenoble@lemanege.com](mailto:solennlenoble@lemanege.com)

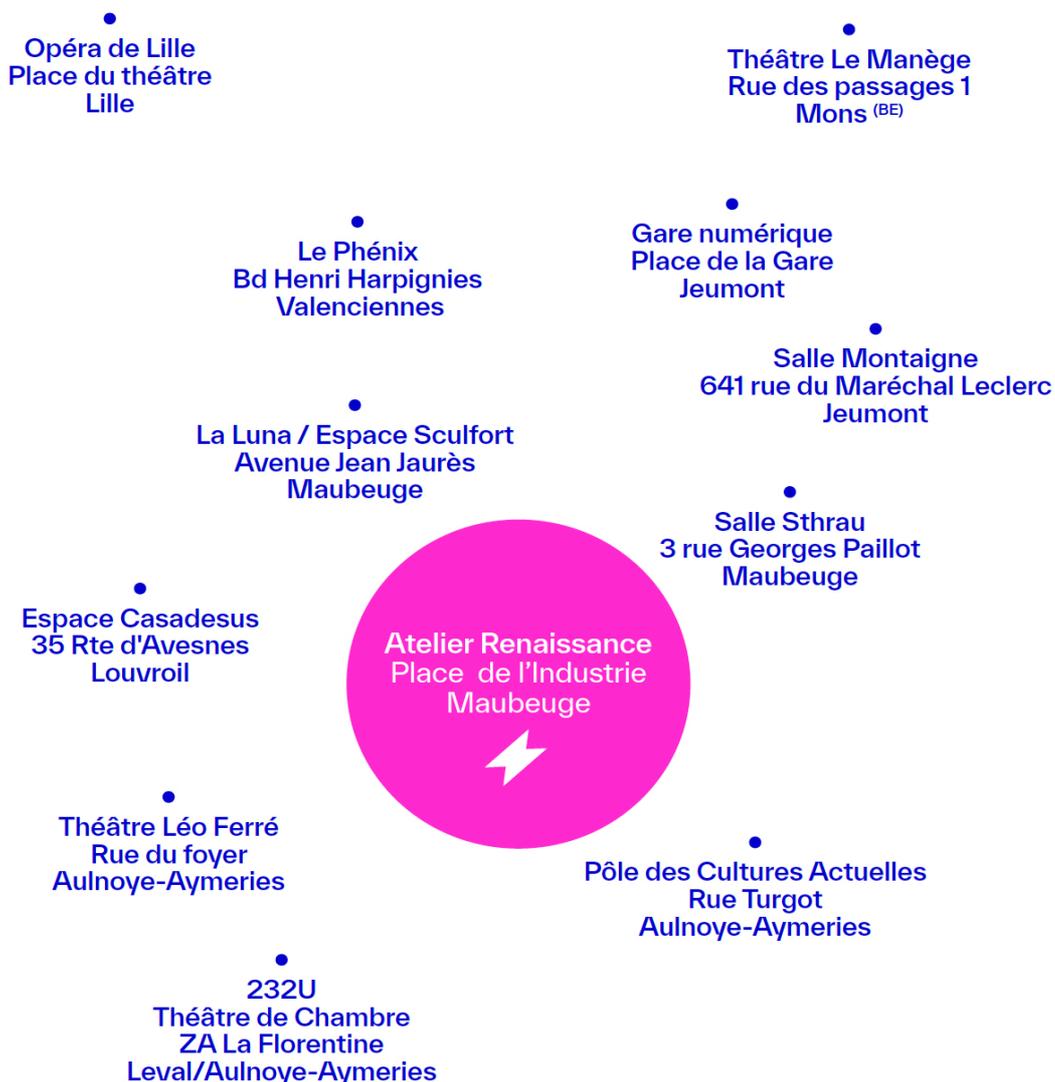
**L'ACCESSIBILITÉ  
DU MANÈGE ET DE SES  
SALLES PARTENAIRES**

# Les travaux du Manège

Dès l'été 2024, le Manège fermera ses portes pour entamer une période de rénovations. Si la salle de spectacle est déjà accessible aux personnes à mobilité réduite, l'un des enjeux du chantier sera de faciliter l'accès aux personnes en situation de handicap de façon plus globale et d'améliorer le confort des spectateurs.

Durant toute la durée des travaux, le Manège continuera de programmer des spectacles dans les salles et les villes partenaires !

## UNE SAISON HORS LES MURS



# Théâtre du Manège, Maubeuge

(En travaux)



<b>PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE</b> 			
	OUI	NON	PRÉCISIONS
Accessibilité de la salle aux personnes à mobilité réduite	×		
Espace de plain-pied (de l'accueil jusqu'à la salle de spectacle)	×		
Emplacement(s) en salle dédié(s) aux PMR	×		
Places de parking réservées aux PMR	×		
Sanitaires accessibles aux PMR	×		
Comptoir d'accueil et/ou de billetterie accessible aux PMR	×		
Bar et/ou restaurant accessible aux PMR	×		
<b>PERSONNES NON VOYANTES OU MALVOYANTES</b> 			
Signalétique adaptée aux personnes malvoyantes ou non voyantes		×	
Éclairage adapté aux personnes mal-voyantes ou non voyantes		×	
Carte du bar et supports de communication disponibles en caractères agrandis (le cas échéant)		×	
Repères podotactiles		×	
<b>PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES</b> 			
Boucle magnétique ou autre alternative		×	
Alternative disponible à la signalétique sonore (le cas échéant)		×	

Indépendamment des caractéristiques des lieux partenaires, le Manège Maubeuge mobilise ses équipes d'accueil et de relations avec les publics sur chacun des spectacles programmés. Les employés se tiennent à votre disposition pour vous venir en aide si besoin.

# La Luna, Maubeuge



<b>PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE</b> 			
	OUI	NON	PRÉCISIONS
Accessibilité de la salle aux personnes à mobilité réduite	×		
Espace de plain-pied (de l'accueil jusqu'à la salle de spectacle)	×		
Emplacement(s) en salle dédié(s) aux PMR	×		
Places de parking réservées aux PMR	×		
Sanitaires accessibles aux PMR	×		
Comptoir d'accueil et/ou de billetterie accessible aux PMR		×	
Bar et/ou restaurant accessible aux PMR		×	
<b>PERSONNES NON VOYANTES OU MALVOYANTES</b> 			
Signalétique adaptée aux personnes malvoyantes ou non voyantes		×	
Éclairage adapté aux personnes mal-voyantes ou non voyantes		×	
Carte du bar et supports de communication disponibles en caractères agrandis (le cas échéant)		×	
Repères podotactiles		×	
<b>PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES</b> 			
Boucle magnétique ou autre alternative		×	
Alternative disponible à la signalétique sonore (le cas échéant)		×	

Indépendamment des caractéristiques des lieux partenaires, le Manège Maubeuge mobilise ses équipes d'accueil et de relations avec les publics sur chacun des spectacles programmés. Les employés se tiennent à votre disposition pour vous venir en aide si besoin.

# Salle Sthrau, Maubeuge



<b>PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE</b> 			
	OUI	NON	PRÉCISIONS
Accessibilité de la salle aux personnes à mobilité réduite	×		
Espace de plain-pied (de l'accueil jusqu'à la salle de spectacle)		×	Rampe extérieure, légère rampe dans l'atrium.
Emplacement(s) en salle dédié(s) aux PMR	×		4 places réservées.
Places de parking réservées aux PMR		×	
Sanitaires accessibles aux PMR	×		
Comptoir d'accueil et/ou de billetterie accessible aux PMR	×		
Bar et/ou restaurant accessible aux PMR		×	
<b>PERSONNES NON VOYANTES OU MALVOYANTES</b> 			
Signalétique adaptée aux personnes malvoyantes ou non voyantes		×	
Éclairage adapté aux personnes mal-voyantes ou non voyantes		×	
Carte du bar et supports de communication disponibles en caractères agrandis (le cas échéant)		×	
Repères podotactiles		×	
<b>PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES</b> 			
Boucle magnétique ou autre alternative	×		
Alternative disponible à la signalétique sonore (le cas échéant)		×	

Indépendamment des caractéristiques des lieux partenaires, le Manège Maubeuge mobilise ses équipes d'accueil et de relations avec les publics sur chacun des spectacles programmés. Les employés se tiennent à votre disposition pour vous venir en aide si besoin.

# Atelier Renaissance, Maubeuge



<b>PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE</b> 			
	OUI	NON	PRÉCISIONS
Accessibilité de la salle aux personnes à mobilité réduite	×		
Espace de plain-pied (de l'accueil jusqu'à la salle de spectacle)	×		
Emplacement(s) en salle dédié(s) aux PMR	×		
Places de parking réservées aux PMR			
Sanitaires accessibles aux PMR	×		
Comptoir d'accueil et/ou de billetterie accessible aux PMR	×		
Bar et/ou restaurant accessible aux PMR	×		
<b>PERSONNES NON VOYANTES OU MALVOYANTES</b> 			
Signalétique adaptée aux personnes malvoyantes ou non voyantes		×	
Éclairage adapté aux personnes mal-voyantes ou non voyantes		×	
Carte du bar et supports de communication disponibles en caractères agrandis (le cas échéant)		×	
Repères podotactiles		×	
<b>PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES</b> 			
Boucle magnétique ou autre alternative		×	
Alternative disponible à la signalétique sonore (le cas échéant)		×	

Indépendamment des caractéristiques des lieux partenaires, le Manège Maubeuge mobilise ses équipes d'accueil et de relations avec les publics sur chacun des spectacles programmés. Les employés se tiennent à votre disposition pour vous venir en aide si besoin.

# Espace Casadesus, Louvroil



<b>PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE</b> 			
	OUI	NON	PRÉCISIONS
Accessibilité de la salle aux personnes à mobilité réduite	×		
Espace de plain-pied (de l'accueil jusqu'à la salle de spectacle)	×		
Emplacement(s) en salle dédié(s) aux PMR	×		
Places de parking réservées aux PMR	×		
Sanitaires accessibles aux PMR	×		
Comptoir d'accueil et/ou de billetterie accessible aux PMR	×		
Bar et/ou restaurant accessible aux PMR	×		
<b>PERSONNES NON VOYANTES OU MALVOYANTES</b> 			
Signalétique adaptée aux personnes malvoyantes ou non voyantes		×	
Éclairage adapté aux personnes mal-voyantes ou non voyantes		×	
Carte du bar et supports de communication disponibles en caractères agrandis (le cas échéant)		×	
Repères podotactiles		×	
<b>PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES</b> 			
Boucle magnétique ou autre alternative		×	
Alternative disponible à la signalétique sonore (le cas échéant)		×	

Indépendamment des caractéristiques des lieux partenaires, le Manège Maubeuge mobilise ses équipes d'accueil et de relations avec les publics sur chacun des spectacles programmés. Les employés se tiennent à votre disposition pour vous venir en aide si besoin.

# Gare Numérique, Jeumont



<b>PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE</b> 			
	OUI	NON	PRÉCISIONS
Accessibilité de la salle aux personnes à mobilité réduite	×		Une personne désignée (SSIAP) accompagne la personne en ascenseur jusqu'à sa place.
Espace de plain-pied (de l'accueil jusqu'à la salle de spectacle)		×	La salle est sur 2 niveaux.
Emplacement(s) en salle dédié(s) aux PMR	×		3 emplacements pour les fauteuils roulants. Une rangée de places assises accessibles sans marches ou obstacles.
Places de parking réservées aux PMR	×		1 emplacement face à l'entrée du bâtiment. 1 emplacement face à la Gare SNCF.
Sanitaires accessibles aux PMR	×		Sanitaire Hommes et sanitaire Femmes.
Comptoir d'accueil et/ou de billetterie accessible aux PMR	×		+ Dispositif pour personnes malentendantes
Bar et/ou restaurant accessible aux PMR		×	
<b>PERSONNES NON VOYANTES OU MALVOYANTES</b> 			
Signalétique adaptée aux personnes malvoyantes ou non voyantes	×		Limitée – Signalétique aux normes + contrastes visuels
Éclairage adapté aux personnes mal-voyantes ou non voyantes	×		Les circulations disposent d'un éclairage adapté ou en cours de mise aux normes.
Carte du bar et supports de communication disponibles en caractères agrandis (le cas échéant)		×	
Repères podotactiles	×		
<b>PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES</b> 			
Boucle magnétique ou autre alternative		×	Dispositif de communication amplifiée à la borne d'accueil.
Alternative disponible à la signalétique sonore (le cas échéant)		×	

Indépendamment des caractéristiques des lieux partenaires, le Manège Maubeuge mobilise ses équipes d'accueil et de relations avec les publics sur chacun des spectacles programmés. Les employés se tiennent à votre disposition pour vous venir en aide si besoin.

# Théâtre Léo Ferré, Aulnoye-Aymeries



<b>PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE </b>			
	OUI	NON	PRÉCISIONS
Accessibilité de la salle aux personnes à mobilité réduite	×		
Espace de plain-pied (de l'accueil jusqu'à la salle de spectacle)	×		
Emplacement(s) en salle dédié(s) aux PMR	×		
Places de parking réservées aux PMR	×		1 place Rue du foyer. 2 places sur le parking de la salle Delaune, rue parmentier.
Sanitaires accessibles aux PMR	×		
Comptoir d'accueil et/ou de billetterie accessible aux PMR	×		
Bar et/ou restaurant accessible aux PMR	×		
<b>PERSONNES NON VOYANTES OU MALVOYANTES </b>			
Signalétique adaptée aux personnes malvoyantes ou non voyantes		×	
Éclairage adapté aux personnes mal-voyantes ou non voyantes		×	
Carte du bar et supports de communication disponibles en caractères agrandis (le cas échéant)		×	
Repères podotactiles		×	
<b>PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES </b>			
Boucle magnétique ou autre alternative		×	
Alternative disponible à la signalétique sonore (le cas échéant)		×	

Indépendamment des caractéristiques des lieux partenaires, le Manège Maubeuge mobilise ses équipes d'accueil et de relations avec les publics sur chacun des spectacles programmés. Les employés se tiennent à votre disposition pour vous venir en aide si besoin.

# Le Phénix, Valenciennes



## PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

 Pour les **personnes à mobilité réduite**, merci de contacter le **03 27 65 65 40** pour l'organisation de la **NAVETTE** prévue et pour toute demande de placement particulier

	OUI	NON	PRÉCISIONS
Accessibilité de la salle aux personnes à mobilité réduite	×		
Espace de plain-pied (de l'accueil jusqu'à la salle de spectacle)	×	×	Certains espaces sont en plain-pied. Il y a des ascenseurs pour accéder aux endroits où il y a des escaliers.
Emplacement(s) en salle dédié(s) aux PMR	×		
Places de parking réservées aux PMR	×		Le parking aux alentours est payant. Place PMR disponible entre l'Université et le parvis du Phénix.
Sanitaires accessibles aux PMR	×		
Comptoir d'accueil et/ou de billetterie accessible aux PMR	×		
Bar et/ou restaurant accessible aux PMR	×		Accessible avec un ascenseur.
PERSONNES NON VOYANTES OU MALVOYANTES 			
Signalétique adaptée aux personnes malvoyantes ou non voyantes		×	Des maquettes tactiles sont disponibles au Phénix. Une visite est possible sur demande.
Éclairage adapté aux personnes mal-voyantes ou non voyantes		×	
Carte du bar et supports de communication disponibles en caractères agrandis (le cas échéant)		×	Pour les spectacles naturellement accessibles, nous avons des pictogrammes dans la brochure et sur le site internet du Phénix. Des programmes de salles sont disponibles en caractère agrandi ou en braille lors des spectacles en audiodescription.
Repères podotactiles		×	
PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES 			
Boucle magnétique ou autre alternative	×		Sur les spectacles avec le pictogramme oreille barrée et lettre T, dans la brochure et le site internet du Phénix.
Alternative disponible à la signalétique sonore (le cas échéant)		×	Le personnel d'accueil est présent et formé si besoin.

Indépendamment des caractéristiques des lieux partenaires, le Manège Maubeuge mobilise ses équipes d'accueil et de relations avec les publics sur chacun des spectacles programmés. Les employés se tiennent à votre disposition pour vous venir en aide si besoin.

# Attestations de formation



## Attestation de fin de formation

Je soussigné, Denis THEVENIN représentant légal de l'AGECIF dont la déclaration d'activité est enregistrée sous le n°117 509 690 75 auprès du préfet de la région d'Ile de France. Ceci ne vaut pas agrément de l'Etat.

**Madame Solenn LENOBLE**

**LE MANEGE MAUBEUGE - Scène nationale transfrontalière**

a bien suivi au sein de l'AGECIF la formation :

**Bien accueillir les personnes en situation de handicap mental, psychique ou cognitif dans une structure culturelle**

### Objectifs pédagogiques de la formation

- porter un regard neuf sur les situations de handicap
- apprécier les différents types de handicap, mentaux, psychiques et cognitifs, visibles et non visibles
- comprendre les attentes des personnes en situation de handicap et y répondre
- se sentir investis dans une démarche globale d'accessibilité de l'établissement

**05 juillet 2024** pour une durée de : **7.00 heure(s)** heures

Dates de formation : **vendredi 05 juillet 2024.**

Lieu : En classe virtuelle

Formation réalisée par : Aurélie MONGIS

Cette attestation est délivrée pour valoir ce que de droit.

Fait à Paris, le 05/07/2024.

Pour l'AGECIF  
Denis Thévenin



## Attestation de fin de formation

Je soussigné, Denis THEVENIN représentant légal de l'AGECIF dont la déclaration d'activité est enregistrée sous le n°117 509 690 75 auprès du préfet de la région d'Ile de France. Ceci ne vaut pas agrément de l'Etat.

**Madame Charlotte SALETZKY**

**LE MANEGE MAUBEUGE - Scène nationale transfrontalière**

a bien suivi au sein de l'AGECIF la formation :

**Bien accueillir les personnes en situation de handicap mental, psychique ou cognitif dans une structure culturelle**

### Objectifs pédagogiques de la formation

- porter un regard neuf sur les situations de handicap
- apprécier les différents types de handicap, mentaux, psychiques et cognitifs, visibles et non visibles
- comprendre les attentes des personnes en situation de handicap et y répondre
- se sentir investis dans une démarche globale d'accessibilité de l'établissement

**05 juillet 2024** pour une durée de : **7.00 heure(s)** heures

Dates de formation : **vendredi 05 juillet 2024.**

Lieu : En classe virtuelle

Formation réalisée par : Aurélie MONGIS

Cette attestation est délivrée pour valoir ce que de droit.

Fait à Paris, le 05/07/2024.

Pour l'AGECIF  
Denis Thévenin